

PROGRAM
XXVIII Konferencja Problematyki Krajobrazu Kulturowego
z cyklu Interdyscyplinarnych Seminariów Krajobrazowych
"Tożsamość krajobrazu - Koloryt lokalny miejsc i regionów"

14 maja 2025 r.

17.00 – Spotkanie integracyjne. Prowadzenie: **Marian Jurak**, prezes olsztyńskiego PTTK. Spacer ulicami Olsztyna (ruszamy spod Wysokiej Bramy, ul. Staromiejska 1, 10-017 Olsztyn), około 20-stej zasiadamy w Karczmie nad Łyną.

15 maja 2025 r.

8.00 – Rejestracja uczestników

8.45 – 9.00 - Otwarcie konferencji, wystąpienia Patronów i zaproszonych gości.

Prowadzący: dr hab. **Adam Senetra**, prof. UWM

Sesja I. Tożsamość krajobrazu – źródła i znaczenie. Prowadzący: dr hab. Urszula Myga-Piątek , prof. UŚ & dr hab. inż. Iwona Cieślak , prof. UWM	
9.00 - 10.45	<i>Czym jest tożsamość krajobrazu? Problemy poznawcze i interpretacyjne</i> Urszula Myga-Piątek Przewodnicząca PTG, Uniwersytet Śląski w Katowicach
	<i>Krajobrazy Płaskowyżu Sańsko-Dniestrzańskiego po stronie polskiej dawniej i dziś</i> Wiesław Ziaja Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
	<i>Utrwalanie tożsamości miejsc poprzez rewitalizację krajobrazu kulturowego (na przykładzie gminy Wągrowiec)</i> Tadeusz Strykiewicz Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
	<i>Dziedzictwo kulturowe Bogatyni a tożsamość regionalna mieszkańców</i> Agnieszka Latocha-Wites, Justyna Skrzęta Uniwersytet Wrocławski
	<i>Relikty miejskie w nazewnictwie ulic w miastach zdegradowanych w Polsce</i> Robert Szmytkie Uniwersytet Wrocławski
	<i>Leaning to Change or Resistance: Factors Shaping the Genius Loci of Lithuania's Lowlands and Uplands (1946–2020)</i> Dariusz Veteikis, Ričardas Skorupskas Vilnius University
	<i>Historyczne dziedzictwo regionów, czyli tożsamość kulturowa w strukturze zagospodarowania przestrzennego na pograniczu zaborów austriackiego i rosyjskiego</i> Barbara Prus¹, Stanisław Bacior¹, Adam Senetra² ¹ Uniwersytet Rolniczy im. Hugona Kołłątaja w Krakowie, ² Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie
10.45 - 11.00	Dyskusja
11.00 - 11.30	Przerwa kawowa

	Sesja IIA. Kultura i sztuka w tworzeniu lokalnego kolorytu krajobrazu. Prowadzący: dr hab. inż. Agnieszka Szczepańska , prof. UWM & dr inż. Katarzyna Pawlewicz	Sesja IIB. Kształtowanie tożsamości miejsc – krajobraz, który nas otacza. Prowadzący: dr hab. Marcin Feltynowski , prof. UŁ & dr hab. Marta Gwiaździńska-Goraj
11.30 - 13.00	<i>Krajobraz multisensoryczny Morza Wattowego – stałość w zmienności</i> Wojciech Aleksander Mikołajczak, Maciej Pietrzak Akademia Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie	<i>The colouring of Ethiopia’s landscapes/Koloryt krajobrazów Etiopii</i> Józef Hernik¹, Abreham Berta Aneseyee², Tomasz Noszczyk¹, Anita Kukulska-Kozieł¹, Katarzyna Cegielska¹, Julia Gorzelany¹, Solomon Abidrew² ¹ Uniwersytet Rolniczy im. Hugona Kołłątaja w Krakowie, ² Wolkite University, Ethiopia
	<i>Festiwal organowe w kontekście tożsamości krajobrazu</i> Sebastian Bernat Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie	<i>Wpływ zagospodarowania turystycznego na tożsamość miejsca na przykładzie Kings Canyonu (Australia Centralna)</i> Jarosław Balon Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
	<i>Pejzaż dźwiękowy Dolnego Śląska - wokół tożsamości fonicznej regionu</i> Robert Losiak Uniwersytet Wrocławski	<i>Tożsamość krajobrazu Ziemi Wieluńskiej</i> Mariusz Szubert Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
	<i>Reprezentacje kolorytu lokalnego w filmie: Tworzenie kulturowych krajobrazów poprzez narracje wizualne</i> Krzysztof Stachowiak Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	<i>Tożsamość krajobrazu pogranicza – koloryt i unikatowość miejsc</i> Alina Awramiuk-Godun Uniwersytet Warszawski
	<i>Murale w publicznej przestrzeni miejskiej: między budową tożsamości lokalnej a zawłaszczaniem krajobrazu miejskiego</i> Malwina Balcerak Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	<i>Kształtowanie tożsamości krajobrazu obszarów wiejskich Pomorza</i> Gabriela Czapiewska Uniwersytet Pomorski w Słupsku
	<i>Mała architektura sakralna w krajobrazie kulturowym wsi mazowieckiej na przykładzie Doliny Pilicy</i> Bogdan Wziątek, Ewa Szulerska Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	<i>Krajobraz jako element wielokryterialnej oceny potencjału terenów nadwiślańskich w Warszawie do rozwoju rekreacji i sportów wodnych</i> Agata Pawłat-Zawrzykraj¹, Piotr Kaliszek² ¹ Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie, ² Federacja Przystań Warszawa
	<i>Krajobraz wirtualny i realny. Jak geocaching redefiniuje tożsamość miejsca</i> Eryk Szulc*, Stefania Środa-Murawska, Elżbieta Grzelak-Kostulska Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	<i>Dziedzictwo utracone. W poszukiwaniu powojennej tożsamości krajobrazu małych miast Warmii i Mazur</i> Łukasz Musiaka Uniwersytet Łódzki
13.00 - 13.15	Dyskusja	Dyskusja
13.15 - 14.15	Przerwa obiadowa	
Prezentacje posterowe – w przerwie kawowej		
13.15 - 14.15	<i>Krajobraz kulturowy jako świadek historii: ślady przeszłości we współczesnej przestrzeni miejskiej na przykładzie Olsztyna</i> Bartosz Król* Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	
	<i>Tożsamość krajobrazu małych miast Warmii</i> Agnieszka Szczepańska, Katarzyna Pietrzyk Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	
	<i>Zróżnicowanie stopnia działań rewitalizacyjnych w miastach na prawach powiatu</i> Konrad Podawca Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie	
	<i>Czy pod wodą jest krajobraz kulturowy</i> Adam Senetra, Anna Żróbek-Sokolnik, Piotr Dynowski, Marta Czaplicka Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	
	<i>W poszukiwaniu trudnej tożsamości północnych dzielnic Szczecina</i> Sara Bręcz-Kupiec*, Michał Kupiec Uniwersytet Szczeciński	

	<i>Wpływ uwarunkowań przyrodniczych i kulturowych na rozwój turystyki wiejskiej na przykładzie gminy Dobre Miasto</i> Anna Mazur, Krystyna Kurowska Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	
	<i>Sanktuaria południowego Podlasia jako świadectwa tożsamości religijnej mieszkańców</i> Małgorzata Flaga Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie	
	<i>Znaczenie krzyży i kapliczek przydrożnych w zachowaniu lokalnego dziedzictwa kulturowego</i> Magdalena Lubiarz Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II	
	Sesja IIIA. Dominanty, akcenty, wyróżniki – elementy tworzące koloryt lokalny miejsc i regionów. Prowadzący: dr hab. Elżbieta Grzelak-Kostulska , prof. UMK & dr inż. Mateusz Ciski	Sesja IIIB. Procesy kształtowania tożsamości krajobrazu. Prowadzący: dr hab. Agnieszka Latocha-Wites , prof. UWr & dr hab. inż. Andrzej Biłozor , prof. UWM
14.15 - 15.45	<i>Rola wyróżników krajobrazu w tworzeniu kolorytu krajobrazu wiejskiego</i> Irena Niedźwiecka-Filipiak, Janusz Gubański, Anna Podolska Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu	<i>Oddziaływanie małego miasta na przestrzeń gmin wiejskich – 18 lat doświadczeń</i> Marcin Feltynowski Uniwersytet Łódzki
	<i>Wpływ zieleni na kształtowanie lokalnego kolorytu i struktury urbanistycznej Torunia</i> Krzysztof Rogatka, Mateusz Kowalski*, Aleksandra Lewandowska-Czuła Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	<i>Między trwałością a zmianą. Ochrona dziedzictwa ogrodowego na obszarach leśnych</i> Justyna Jaworek-Jakubka Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
	<i>Geokulturowe znaczenie kamieni młyńskich w krajobrazie Nizin Południowobaltyckich</i> Dariusz Brykała Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. S. Leszczyckiego PAN w Warszawie	<i>Krajobrazy autentyczne i przebudowane – czy i jak można kształtować tożsamość miejsca?</i> <i>Czy wieś Brzeźnica posiada swoją tożsamość?</i> Anna Lang Zespół Szkół Techniczno-Ekonomicznych w Skawinie
	<i>Rekonstrukcja stanu zachowania krajobrazów polaniarskich pasma Polic na potrzeby ich ochrony i pamięci kulturowej</i> Janusz Łach Uniwersytet Wrocławski	<i>Konwersja i adaptacja funkcjonalna terenów i infrastruktury dawnych lotnisk Berlina w kontekście krajobrazowej tożsamości miejsca</i> Edyta Pijet-Migoń Uniwersytet WSB Merito we Wrocławiu
	<i>Drzewo jako element krajobrazu</i> Agnieszka Ryżna-Woźniak "Tajemniczy Ogród" Projektowanie-Zakładanie-Konserwacje Terenów Zielonych	<i>Kłopotliwe dziedzictwo. O śladach industrialnej przeszłości w codzienności postindustrialnego miasta</i> Zachariasz Mosakowski* Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. S. Leszczyckiego PAN w Warszawie
	<i>Hałdy jako niejednoznaczny element krajobrazu kulturowego Rybnickiego Okręgu Węglowego</i> Magdalena Bajer* Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	<i>Krajobraz i dziedzictwo kulturowe w strategiach gmin położonych na terenie parków krajobrazowych</i> Adam R. Parol* Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie
	Dyskusja	Dyskusja
15.45 - 16.15	Przerwa kawowa	
Prezentacje posterowe - w przerwie kawowej		
15.45 - 16.15	<i>Spacer dźwiękowy jako narzędzie oceny krajobrazu dźwiękowego</i> Patrycja Adamczyk* Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie	
	<i>Zmiany krajobrazowe miast Europy</i> Bartłomiej Eźlakowski*, Iwona Cieślak Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	
	<i>Atrakcyjność turystyczna ośrodków folkloru kurpiowskiego Puszczy Zielonej</i> Anna Hakuć-Błażowska, Krzysztof Kupren, Karolina Grała Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	
	<i>Wartości i ochrona ciemnego nieba</i> Wioletta Kałamucka, Krzysztof Kałamucki Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie	

	<i>Zdobnictwo ludowe jako element regionalnej tożsamości kulturowej</i> Ewa Mackoś-Iwaszko Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
	<i>Podziały nieruchomości a tożsamość krajobrazu</i> Stanisław Bacior Uniwersytet Rolniczy im. Hugona Kottłaja w Krakowie
	<i>Interdyscyplinarność w badaniach tożsamości krajobrazu</i> Marta Akincza¹, Katarzyna Domagalska², Wiesława Gadomska¹, Paweł Struś³, Ramo Joaquín Torres⁴ ¹ Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, ² Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki w Warszawie, ³ Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, ⁴ Uniwersytet Nawarry w Pampelunie
	<i>Wykorzystanie Internetu oraz mediów społecznościowych w promocji wiosek tematycznych</i> Krzysztof Kupren, Anna Hakuć-Błażowska, Jakub Czyżewski Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie
Panel dyskusyjny i zakończenie pierwszego dnia konferencji	
16.15 - 17.15	dr hab. Sebastian Bernat , prof. UMCS (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) – prowadzący Panel będzie prowadzony w formie pytań zadawanych przez prowadzącego i odpowiedzi udzielanych przez wybranych ekspertów.
17.15 - 17.30	Przerwa
17.30 - 18.15	Zebrań Komisji Krajobrazu Kulturowego
18.15 - 19.00	Przerwa
19.00	Uroczysta kolacja

* uczestnik konkursu „Przyszłość badań krajobrazowych”. Wybór „młodego naukowca” uczestniczącego w konferencji i biorącego udział w najciekawszych prezentowanych badaniach (referaty i postery).

16 maja 2025 r.

Sesja terenowa: Warsztaty krajobrazowe. Prowadzenie: Marian Jurak , prezes olsztyńskiego PTTK	
8.30 - 17.00	Zbiórka – parking Hotelu HP Park w Olsztynie, al. Warszawska 119. Warsztaty będą prowadzone w formie objazdowej. Odwiedzimy cenne kulturowo i przyrodniczo miejsca Warmii. Szczegółowy program zostanie podany w terminie późniejszym.